

## PAPILLAGOU ET LES ENFANTS DE CROQUE-LUNE

1997			
Cote B.04.01.BRE	Addictions	9 - 13 ans	Livre - Jeu de piste
Concepteur(s)	Comité départemental de prévention de l'alcoolisme (CDPA) de Côte d'Or Institut suisse de prévention de l'alcoolisme et autres toxicomanies (ISPA) Lausanne		50 €
Diffusion	A.N.P.A.A.21 8, rue Marceau 21000 DIJON Tél : 03 80 73 16 46 - Fax : 03 80 72 38 37 E-mail : <a href="mailto:comite21@anpa.asso.fr">comite21@anpa.asso.fr</a>		
Contenu de l'outil	<ul style="list-style-type: none"> <li>. 1 conte</li> <li>. 1 livret de l'animateur</li> <li>. 1 règle du jeu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. 1 livret de matériel à photocopier</li> <li>. Des puzzles</li> </ul>	
Objectifs annoncés	En abordant, par le jeu, les comportements de consommation, le plaisir, la perte de contrôle ou le manque, cet outil veut donner aux enfants l'occasion de réfléchir, à leur niveau, sur la manière d'organiser le voyage de leur vie, en prenant conscience des conditions nécessaires au bien-être et à une qualité de vie.		
Qualité du contenu	S'il ne se fait pas remarquer pas son aspect un peu ancien (graphisme, couleurs), cet outil accroche en revanche par son titre qui questionne l'imagination. Tous les éléments permettant de bien comprendre son contenu, son public ou ses objectifs sont présents, mais de manière éparse, dans les différents livrets. L'outil aurait gagné à rassembler ces informations dans une fiche de synthèse, offrant ainsi une vision d'ensemble bienvenue pour les utilisateurs. Très pertinent par rapport à son public et à ses objectifs, il propose de multiples pistes d'actions et de réflexions (notamment par son livret animateur très complet) qui vont bien au-delà de la prévention des conduites addictives.		
Qualités pédagogiques	Entièrement basé sur les connaissances et représentations des enfants (Croque-Lune est la capitale de la région « Friandie » !),		

	<p>Papillagou rend parfaitement actifs les enfants et les invite à agir et interagir. Les niveaux de langage et de difficulté sont bien adaptés en général (une petite adaptation du langage peut être faite pour les plus en difficulté), et évite la mise en échec de l'enfant (à condition que l'accompagnement soit suffisant car l'outil est très dense).</p> <p>Mais Papillagou séduit surtout par l'originalité de son concept : inviter les enfants à un voyage dans l'imaginaire pour leur faire (re)découvrir le plaisir de la vie réelle, et renforcer leur capacité à gérer les frustrations en partant à la rencontre de l'autre et d'eux-mêmes. Ce côté très ambitieux de l'outil est en même temps la seule réserve que l'on peut émettre, le temps et les ressources humaines nécessaires pouvant rendre difficile son utilisation, notamment en milieu scolaire.</p>
<p><b>Conditions d'utilisation</b></p>	<p>Les conditions d'utilisations doivent être respectées, voir développées. Papillagou impliquant l'imaginaire et les émotions des enfants, un encadrement conséquent est indispensable, tant en quantité qu'en formation (les animateurs/trices doivent avoir les connaissances nécessaires à une approche globale de l'enfant, des techniques d'animation, de l'éducation pour la santé, des compétences psychosociales...). Une partie de ses connaissances sont néanmoins présentes dans l'outil.</p> <p>Nos recommandations :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ 1 animateur référent et 1 animateur par atelier (soit 7 personnes minimum)</li> <li>✚ Prendre le temps nécessaire pour découvrir, s'approprier l'outil et approfondir ses connaissances</li> <li>✚ Un accompagnement avant et après le programme est un plus</li> </ul>
<p><b>Points forts</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Interactif, participatif, indémodable, objectifs multiples et intéressants</li> <li>✚ Message positif, outil qui valorise l'imaginaire, l'aventure, le plaisir, et qui renforce les compétences psychosociales</li> <li>✚ Rend l'enfant acteur de prévention et permet d'aborder d'autres thématiques</li> </ul>
<p><b>Points faibles</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Très gros travail de préparation, demande beaucoup de petit matériel</li> <li>✚ Mobilise du temps et des ressources humaines importantes (travail en équipe pas un point faible à proprement parlé, mais parfois difficile à mettre en œuvre par manque de ressources)</li> <li>✚ Formation à l'outil et à la démarche fortement recommandée</li> </ul>

**Note** : exceptionnellement dans le cadre d'une fiche outil je me permets une recommandation supplémentaire. Le travail d'analyse effectué lors de cet atelier fait ressortir la nécessité d'avoir beaucoup de temps et de ressources humaines à mobiliser pour mettre en œuvre des actions utilisant cet outil. Or il serait dommage, au vu de la qualité et de l'originalité de Papillagou, de ne pas le découvrir si votre structure ou votre établissement veut travailler sur la prévention des addictions ou le renforcement des compétences psychosociales de l'enfant. Il existe en Vaucluse des personnes ou associations formées à cet outil et qui peuvent vous aider à mettre en place ce type de programme. N'hésitez pas à nous solliciter pour les connaître.

Stéphanie Morin, documentaliste du CoDES 84

**Papillagou et les enfants de Croque-Lune**  
**Atelier du jeudi 7 janvier 2010,**  
**organisé par le CoDES de Vaucluse**

**Ont participé à l'analyse cet outil et à la réalisation de cette fiche :**

**Carole CARMOUCHE**

Infirmière  
Collège Joseph d'Arbaud  
VAISON LA ROMAINE  
[carole.carmouche@ac-aix-marseille.fr](mailto:carole.carmouche@ac-aix-marseille.fr)

**Chantal FICOT**

Infirmière  
Collège Victor Schoelcher  
SAINTE CECILE LES VIGNES  
[chantal.ficot@ac-aix-marseille.fr](mailto:chantal.ficot@ac-aix-marseille.fr)

**Christine MARTIN**

Infirmière  
Collège Vallis Aeria  
VALREAS  
[marie-christine.martin@ac-aix-marseille.fr](mailto:marie-christine.martin@ac-aix-marseille.fr)

**Martine RIOU**

Collège Henri Boudon  
BOLLENE  
[martine.riou@ac-aix-marseille.fr](mailto:martine.riou@ac-aix-marseille.fr)

**Annie ESCALIER**

Médecin  
VALREAS  
[lajoliette@netcourrier.com](mailto:lajoliette@netcourrier.com)

**Vanessa PABION**

Etudiante ESF  
AVIGNON  
[vanessa.pabion@gmail.com](mailto:vanessa.pabion@gmail.com)

**Nicolas COCQUEMA**

Attaché de direction  
A.N.P.A.A. 84  
AVIGNON  
[colas08@msn.com](mailto:colas08@msn.com)

**Stéphanie MORIN**

Documentaliste  
CoDES 84  
AVIGNON  
[doc.codes84@wanadoo.fr](mailto:doc.codes84@wanadoo.fr)