



MAUX

CROISÉES

DES ATELIERS
D'ÉCRITURE
POUR RENFORCER
L'EXPRESSION
ET LA CONFIANCE

Oser la confiance

A la première rencontre, les yeux sont souvent ronds, parfois fuyants, voire hostiles ou craintifs.

Ecrire ? Faire un livre ?

Pour des personnes dont l'expérience d'écriture la plus conséquente remonte souvent à l'école et n'a pas toujours laissé que de bons souvenirs, le doute et la défiance sont de rigueur.

Pour des personnes dont les parcours de vie ont laissé des blessures, de la mésestime, de la perte de confiance, écrire sur soi, parler de soi, en public qui plus est, représente une autre épreuve. Un autre défi en tout cas.

Mais rien n'est obligé, rien n'est imposé lors de ces ateliers d'écriture que nous avons proposés dans 5 structures de Vaucluse, de mars à juillet 2014. Les consignes d'écriture s'appellent d'ailleurs des «propositions». Elles s'adaptent au rythme des personnes et des groupes, à leurs capacités, leurs envies et leurs craintes.

Une «proposition» d'écriture donc, puis un temps individuel de rédaction, auquel participe systématiquement l'animateur, pour éviter la position surplombante ou de voyeur... Et enfin une mise en commun, avec la lecture des textes par chacun de leurs auteurs. Le rôle de l'animateur est simple et important : il se doit d'instaurer une écoute et un respect inconditionnels des personnes et des textes produits. Le plus souvent, c'est tâche facile tant la vulnérabilité de chacun dans ce qu'il livre de lui, par ses textes et par ses paroles, est un sentiment partagé par tous et qui amène écoute et respect.

L'une des magies des ateliers d'écriture réside dans cette «dynamique de groupe» qu'ils instaurent : parole individuelle, écoute collective, absence de jugement, pas de note, attention et concentration provoquées par la rapidité et la variété des exercices. L'autre magie tient à leur dimension ludique : l'humour est souvent présent dans les textes produits, comme dans les consignes proposées. L'écrit peut permettre le «lâcher prise», le jeu, l'excès, l'imaginaire, mais aussi l'émotion, la poésie, la colère.

La dynamique des ateliers a enfin la plus importante des vertus : restaurer chacun dans ses capacités, parfois insoupçonnées. Et donner à tous l'expérience de l'expression personnelle, de l'écoute attentive, respectueuse et bienveillante.

La dignité et l'humanité passe par la parole authentique. Les textes que vous lirez ci-après mêlent ainsi des moments légers et des propos plus graves.

Au commencement était le verbe pour reprendre une formule célèbre.

Alain DOUILLER

Directeur du CoDES de Vaucluse
Animateur des ateliers d'écriture

CHAPITRES DU LIVRET

Oser la confiance

P 2

Remerciements

P 3

Jouer avec les mots, oser écrire, prendre confiance

P 4

Parler de soi

P 20

Se souvenir, prendre du recul sur soi

P 28

Imaginer, se projeter

P 33

Remerciements

Les premiers vont bien sûr aux participants à ces ateliers d'écriture, qui ont bien voulu se faire confiance et nous faire confiance dans cette démarche d'écriture, nouvelle pour la plupart d'entre eux. Ces ateliers ont permis de belles rencontres, des temps de rire, d'émotion et de partage puissent-ils rester dans notre mémoire collective.

Un remerciement aussi aux structures et aux professionnels qui ont accueilli le projet, l'ont présenté avec conviction aux participants et ont même pour la plupart souhaité s'associer aux temps d'écriture.

Merci au Comité régional d'éducation pour la santé, le CRES Paca, qui a élaboré les grilles d'évaluation proposées en fin de projet aux participants et aux encadrants et qui ont permis de mesurer l'impact positif de ces ateliers d'écriture. Nous remercions enfin les deux institutions qui ont permis d'engager ce projet original en le finançant : l'Agence régionale de santé de Paca et le Conseil général de Vaucluse.

Merci aux auteurs des textes :

PIAF Sorgues

SAMBUCCHI MILENE
BOULANGER KATIA
REYNAUD SYLVIE
ALBERT CLAUDIA
LAVENTIN ANNIE
RAYNE SAMANTHA
CHAUVET SOPHIE

PIAF Bollène

SAINT POL EDWIGE
PIPARD FRANCOISE
CATHELINA SYLVIE
CHABANIS CHRISTINE
TIMANI TOURIA
GIL JEREMIE
BRAVAY JEROME
ZOUAK ABDERRAZAK

NASSIRI DRISSIA
CHAU FRANCOIS
VEGA IONE
HARBIG JESSICA
VILLENEUVE NATHALIE

UPV Carpentras

SAUREL CENDRINE
LOMBARD ANDREE
GAUTIER ANNE MARIE
DESBLEDS JACQUES
GAUTIER FABIEN
GUILLUY DAVID
ACHAHBOU FARIDA
TRAMIER NATHALIE
SCIBETTA INGRID
LIABALLE EMMANUELLE
PARADA MARIA

PASCAL SYLVIE
DASSIOU CHRISTINE
LEFEVRE PATRICK

PIAF Orange

BOUCHIKI MOHAMMED
BLANC BEATRICE
PEREZ MARIE ANGE
TEUBNER PIERRETTE
BERLANDA CATHERINE
DEFOSSE SIMONE
PRIEURET LIONEL
STRINO ROSE
BOUDOUANI NOUREDDINE
ORGER PATRICK
GUIRAUD ERIC
CRISTINI PHILIPPE
FAIRWEATHER ROBERT

RHEZO Carpentras

MIAULE JEAN LOUIS
BRACHET BLANDINE
MAYET SANDRINE
SCHNOERING JEAN PHILIPPE
TACUSSEL CHRISTIAN
HANON GUY
DE ROUS SAMUEL
IPPOLITO NICOLAS

Professionnels de Rhezo

RABAH JEAN
OTTIN LUDMILA
FAURE EMMANUELLE
ABERKANE DOMITILLE
POVEDA VANESSA
BERTET KAROLE

Jouer avec les mots, Oser écrire, prendre confiance

Acrostiche des prénoms (ou des noms)

Tout à l'heure j'ai
Oublier de donner
Une
Rallonge à ma voisine
Ici je me souviens maintenant
A mon retour, je lui donnerai

Irrésistiblement seule
Oubliée de tous les siens
Ne sachant pas où aller
Elle déambule, divague sur la chaussée

Sociable je pense
Irritable parfois
Mylène ma petite nénette
Orale, j'aime parler
Naturelle
Ecarlate quand je rougis trop de mes bêtises

Sur la terre
Trace de toi
Enfuit par terre
Pour un toit
Humeur d'un soir
Apaisante
Ne pas croire
Intéressante
Enfin...

Pertinent
Humour
Indécis
Loyal
Indifférent
Productif
Protecteur
Espiègle

Bleu
Été
Année
Travail
Rose
Invité
Ciel
Energie

Même si l'être humain possédait la richesse de toute la planète, il ne pourra jamais corrompre la mort

O grandissime Pharaon, votre magnifique cité brille comme le soleil au zénith

Hongre assez tardif, Never Saturday a montré de véritables qualités sur les Steeples à Enghien

A trop être familier, on finit par tuer le respect

Malgré tous les dégâts causés par l'Homme, la nature finit toujours par reprendre ses droits

Matador d'une qualité exceptionnel, Jésus Marquez succomba à Séville à une terrible cornée infligée à l'artère fémorale.

Enfant autiste, une jeune américaine a la capacité de dessiner toute une ville au détail près en la survolant seulement une fois

Disney a créé Mickey juste en observant une souris qui à chaque instant venait le perturber sur son bureau de travail

*Liberté
Intuition
Opinion
Neurone
Extase
Lazisme*

je suis
je serai
je fais des
je
je
je serai
je suis un
je serais une
je suis

Patiente
Impassible
Erreurs
Rôle
Ris
Eternelle
Tatouage
Tartine
Energique

Couleurs différentes de ma vie
Affection profonde de ma famille
Théâtrale le couic de ma vie
Historique ma matière favorite
Elémentaires toutes mes prévenances
Rêveuse d'une vie rose
Inflexible moralité
Nouvelle vie
Elitiste devine !

*Raffiné
Obstiné
Brillant
Élegant
Rare
Tragique*

Aussitôt

La porte s'ouvrit.

Aurait-il suffisamment de sang froid ?

Il resta de marbre, les yeux fixes. Seules ses lèvres tremblaient légèrement.

Nul ne saura jamais d'où elle revenait vraiment.

Minutieuse je suis dans
une
Imagination rêveuse et
Logique de mon
Éveil
Naturelle dans mon
Émerveillement

Soucieuse

Amante

Maline

Balader pas une

Union

Craintive

Hélas

Irréelle

Sure que ce serait un peu compliqué
Optimiste il a fallu être
Pour perdre la joie de vivre
Hier n'est plus, il reste
Ici et maintenant
Encore et toujours il faut continuer

**Si je faisais du
Yoga
La
Vie et la santé
Iraient
En harmonie**

*Koala passe sa vie dans un
Arbre à manger de l'eucalyptus
Très calme
Il est
Adorable*

**Rire
En jouant au
Yoyo
Naturel est l'
Amour
Unique est le
Désir**

Bonjour la vie
Où es tu l'
Univers dans la
Lune répondent les astres
Attends-moi répond
Neptune
Grand est l'
Espace petits sont les
Rêves

Christian
Heureux devant ces fleurs
Riant aux éclats devant les
Iris qui sont extrêmement
Superbes
Tenant dans leurs jolies feuilles d'
Innombrable gouttes d'eau riant
Aux éclats devant les
Nénuphars

Qui, plante parasite que les druides cueillaient pour faire de la potion magique
Univers
Yé yé yé yé

SURFER
AU
MILIEU D'
UNE
ENORME
LUNE

Jardinage
Eté
Androgynie
Nuance

Là haut
Une étoile a
Dévoilé parmi le
Monde
Imaginaire que
L'on se crée
A travers soi

Forêt
Réserve
Animaux
Nature
Colibri
Oiseaux
Iles
Sauvages
Eléphants

*Jungle
Eléphant
Serpent
Singe
Insecte
Coccinelle
Araignée*

Vanessa vis tes rêves
Au lieu de rêver ta vie
N'oublie pas d'où tu viens
Et ce que tu as dans le cœur
Sois altruiste
Suis ce que ta conscience te dit
A toi appartient le bonheur que tu choisis

Née le 1er août 1963
A Montélimar
Toujours attirée par la nature, les animaux,
Habitant dans une ferme
Avec le goût pour le travail de la terre
Longtemps timide
Imaginative et rêveuse
Ensuite, je me suis orientée vers le social...

Ne plus être ce que j'étais
Inattendu ce changement me plaît
Contre toute attente je me connais
Outre passer mes erreurs pour avancer
Lire des nouvelles pour me rattraper
Anticiper mes défauts pour me conserver
Suivre le bon chemin pour me magnifier

Eléphant, j'ai vu des éléphants au zoo
Dormir, j'ai dormi dans un
Wagon
Invitée, on m'a invitée à un anniversaire
Gare, je suis allée à la gare de Lyon pour m'y rendre
En retard j'y suis arrivée

Pourquoi... parce que !

(un auteur écrit une question, à laquelle un deuxième auteur répond sans lire la question !)

Pourquoi les gens roulent comme des fous ?
Parce que le choix est difficile : Choisir c'est renoncer
Pourquoi ce sacré Charlemagne a-t-il inventé l'école ?
Parce que je vous aime
Pourquoi j'ai souvent mal à la tête ?
Parce que l'été sera chaud

Ingrid et Nathalie

Pourquoi je suis chinoise ?
Parce que la fin justifie les moyens
Pourquoi les américains ont-ils débarqué en Normandie ?
Parce que les gens sont toujours contents après un effort

Alain et Cendrine

Pourquoi quand le chat n'est pas là les souris dansent ?
Parce que les hommes font la guerre
Pourquoi les gens ne sont pas souriants ?
Parce qu'il pleut des grenouilles la semaine des 4 Jeudis

Farida et David

Pourquoi les choses que l'on veut ne marchent-elles pas ?
Parce que la planète tourne dans le sens inverse des aiguilles d'une montre
Pourquoi on va au paradis ?
Parce que l'amour de nos proches est important
Pourquoi les histoires pour enfants les aident à se détendre ?
Parce que quand on aime on ne compte pas
Pourquoi suis-je timide ?
Parce qu'il faut profiter de la vie
Pourquoi certaines personnes sont négatives ?
Parce que les ordinateurs sont performants à notre époque
Pourquoi l'amour est si compliqué ?
Parce que ce week-end nous irons à la mer
Pourquoi le ciel est-il tantôt bleu tantôt gris ?
Parce que tu rigoles trop fort

Simone et Pierrette

Pourquoi sommes-nous à Piaf ?
Parce qu'il faut parler avant d'agir

Eric et Mohammed

Pourquoi tant de haine entre les humains ?
Parce que la terre tourne sur elle-même
Pourquoi le rire des enfants frôle les ailes des anges ?
Parce que le Soleil est là aujourd'hui.
Pourquoi la colère est difficile à maîtriser ?
Parce que c'est comme ça et pas autrement
Pourquoi le feu sa brule ?
Parce qu'à chaque jour suffit sa peine

Françoise et Jérémie

Pourquoi n'a-t-elle pas encore trouvé le secret de l'immortalité
Parce que les choses que l'on veut ne se réalisent pas

Pourquoi le rire des enfants frôle les ailes des anges ?
Parce que le Soleil brille aujourd'hui

Pourquoi suis-je timide ?
Parce qu'il faut profiter de la vie ?

Pourquoi aime-t-on être en vacances ?
Parce que la musique fait danser les âmes

Qu'est-ce que ?

(imaginer la définition d'un mot caché, jeu en binôme)

Qu'est-ce que le soleil ?

Qu'est-ce que la vérité ?

Qu'est-ce qu'une étoile ?

Claudia et Sylvie

C'est un métier

Cela peut se manger

C'est un moyen de locomotion pour se promener

Qu'est-ce qu'une chaise ?

Qu'est-ce qu'un escargot ?

Qu'est-ce qu'un nuage ?

Samantha et Sophie

C'est un objet qu'on utilise dans le jardin

C'est un sentiment délicieux de partage

C'est courir, toujours courir

Qu'est-ce qu'un réverbère ?

C'est un bon plat cuisiné du Terroir typique de la France

Qu'est-ce que le DAHU ?

C'est une journée bien remplie d'émotion.

Qu'est-ce qu'un dromadaire ?

C'est une rencontre fortuite, aussi intéressante qu'enrichissante.

David et Ingrid

Qu'est-ce qu'un meuble Ikea ?

C'est un indien dans la ville

Qu'est-ce qu'une étoile ?

C'est la joie de la vie

Emmanuelle et Nathalie

Qu'est-ce qu'un Katana ?

C'est un cerisier fleuri en mai

Faïza et Cendrine

Qu'est-ce qu'un bateau de pêche ?

C'est la vie qui te sourit !

Sylvie et Maria

Qu'est-ce qu'une tourterelle ?
C'est du chocolat qui fond dans la bouche
Qu'est-ce que le bonheur ?
C'est une montagne pour faire de la moto
Qu'est-ce que Blanche Neige sans les 7 Nains ?
C'est une femme à croquer
Qu'est-ce qu'une femme ?
C'est une princesse
Qu'est-ce se sentir important ?
C'est de ne pas craquer avec la bouteille quand on a un coup de blues
Qu'est-ce que l'amitié ?
C'est une personne dont le travail consiste à vérifier
que l'hygiène alimentaire ne présente aucune anomalie
Qu'est-ce que l'éternité ?
C'est apprécier une bonne tasse de thé
Qu'est-ce que l'amitié ?
C'est difficile en Français

Robert et Catherine

Qu'est-ce qu'un défaitiste ?
Ce n'est pas mon problème
Qu'est-ce que l'amitié ?
C'est une personne dont le travail consiste à vérifier
que l'hygiène alimentaire ne présente aucune anomalie

Cristini et Philippe

Qu'est-ce qu'un Tsunami ?
Nom féminin ou masculin désignant une pensée instantanée
de la personne à ma gauche.
Qu'est-ce que le bien être
Ensemble de 3 points formant un triangle au milieu de l'océan ou plusieurs force
cosmique se rencontre et font disparaître dans un autre univers tout ce qui le traverse.

Nathalie et Ioné

3 MOTS qui me sont chers

(et qu'utilise un autre participant de l'atelier pour en faire un petit texte)

Aïde – Cuisine – Fleur

Le temps était passé lentement ce jour-là. Aucune aide extérieure n'était à attendre. J'étais seule et d'humeur morose, le ciel n'avait pas la couleur lumineuse des beaux jours. Les pieds vissés au tabouret dans cette foutue cuisine, je comptais les fleurs de ce mal qui éviscérer mon âme. Pour quoi cette odeur de maléfice imprégnait-elle cet espace qu'on m'avait consacrée. Je tentais de respirer plus haut, mais tout me ramenait dans cette prison cérébrale.

Bientôt, je l'espérais, l'air du temps m'apporterait une odeur de lilas, de fraises mûres et de jonquilles car le temps apaise les souffrances. - **Rose**

Colibri – Puits – Résistance

Il était une fois un colibri, qui une fois le printemps arrivé se décida à aller chercher sa nourriture. Tout allait bien pour lui, le soleil brillait et les fleurs débordaient de pollen. Quand soudain il fut attiré par un puissant effluve de pollen qui le conduisit jusqu'à un puits d'où venait l'odeur. Légèrement apeuré par le trou sombre il décida d'entrer à l'intérieur quand tout à coup une plante carnivore tenta d'avaler la pauvre bête. Grâce à la résistance exceptionnelle de ses ailes le colibri parvint à se dégager de ce piège qui faillit bien lui coûter la vie.

Flânerie – Innocence – Mystère

J'aime flâner dans les ruelles de ma ville natale, où jouent les enfants pleins d'innocence. Dans leur regard se fit plein de mystères et de malice.- **Faïza**

Amour – Liberté – Nuit

La nuit tombait sur Carpentras, les ruelles étaient sombres. Même les chats semblaient avoir déserté la ville. Il accéléra le pas. Sans s'en rendre compte un frisson parcourut son dos qu'il avait massif et rassurant, comme le lui disait ses amours.

Que s'était-il passé ? Comment était-ce possible ? La préfecture avait décidé dès 13h00 et jusqu'à nouvel ordre un confinement complet de la population. Où étaient-ils tous ?

Ni lumière, ni cri d'enfants, les caves devaient être remplies de monstres, noirs d'angoisse et de transpiration, dans l'attente de nouvelles directives et d'un peu d'espoir aussi. Mais se l'était juré : son premier jour de liberté il ne le passerait pas enfermé. Il accéléra encore le pas. - **Alain**

Amour - Santé - Bonheur

On dit souvent que le travail c'est la santé
Je ne suis pas tout à fait d'accord, bien sûr le travail peut
être une valeur épanouissante au cours de notre vie, mais
à l'époque actuelle c'est aussi une source de problème
car beaucoup de gens n'exercent pas un emploi qui les
épanouit.

En plus le monde moderne a inventé les maladies
professionnelles

Donc dans ce cas le travail détruit la santé

Je pense que le plus important dans la vie c'est le bonheur
et l'amour

Bonheur - Honnête - Indépendance

Un jeune homme honnête

Quoiqu'un peu bête

Voulait découvrir le monde

En faisant une ronde

Il voulait son indépendance

Sans devoir faire de différence

Il voulait vivre

Dans sa tête un peu ivre

Durant toute sa vie

Jamais de mal il ne dit

Lorsqu'un jour sans rancœur

Il trouva un peu de bonheur.

Anagrammes

(des noms et prénoms)

Véronique

RONIQUE TEBONN.

Fille de mon père. Je suis née à Aix en Provence le 26 mars 1967.
Je pèse 3k220.

Jacques

Jules SEDBACQEDS.

Est né à Alger en 1938. Son père, Juifs séfarade tenait une boulangerie casher, rue de la Tourboule, à 2 pas de la synagogue. Sa mère, institutrice catholique d'origine normande faisait les meilleurs beignets de tout le quartier.

David

Ludvig Di Yaul est un illustre violoniste Autrichien du début du 20ème siècle.

Reconnu dans le Monde entier, qui reçut plusieurs Prix Musicaux pour ses compositions et interprétations magistrales et enjouées.

Touria

Routia est une maman qui travaille tout le temps pour ses enfants

Nathalie

A la nuit tombée, Aliehtan va se promener dans les rues sombres de Bogota.

Drissia

Rissida vit dans une magnifique maison au bord de la mer.
Pendant l'été, elle sort nager tous les après-midi...

Andrée

BARLOM. Fille de mon père

Faïza

Zaifa BILAR –TCHAH vient du Soleil Levant,
c'est un grand marchand de soie.

*J'ai, Je n'ai pas,
Je n'ai que,
Je n'ai jamais eu,
J'ai eu parfois,
J'ai eu souvent,
Si j'avais eu,
J'aurais encore,
Aurais-je enfin ?*

J'ai reçu un mail
Je n'ai pas pu l'imprimer
Je n'ai plus d'encre
Je n'ai jamais eu de chance !
J'ai eu parfois du mal
J'ai eu souvent l'ignorance
Si j'avais eu de l'aide
J'aurais encore une imprimante
Aurais-je enfin de l'encre ?

Mylène

J'ai parlé à la lune
Je n'ai pas compris pourquoi
Je n'ai plus trouvé les dunes
Je n'ai jamais eu le sens de l'orientation
J'ai eu parfois des souvenirs de cet endroit
J'ai eu souvent envie d'y retourner
Si j'avais eu ma famille auprès de moi.
J'aurais encore la force et la motivation
Aurais-je enfin ce que je désire ?

Katia

J'ai eu une enfance difficile
Je n'ai pas su pourquoi
Je n'ai plus cette pression maintenant
Je n'ai jamais eu de parents
J'ai eu parfois de la peine
J'ai eu souvent des pleurs
Si j'avais eu de l'amour plus jeune
J'aurais encore la fois
Aurais-je enfin de la joie ?

Sylvie

J'ai utilisé l'informatique pour avoir moins d'ennui
Je n'ai pas souvent la forme
Je n'ai pas assez d'argent pour la fin du mois
Je n'ai jamais eu d'ordinateur chez moi
J'ai eu parfois des problèmes de factures
J'ai eu souvent mal aux dents
Si j'avais une belle caravane pour voyager
J'aurais encore l'espoir de changer de vie
Aurais-je enfin gagné un grand tiercé en 2014 ?

Annie

Si j'étais... je serais

(écriture à deux «en aveugle» pour des associations étonnantes !)

Si j'étais un escargot, je serais toujours dans mes pensées
Si j'étais un prince déchu de son Royaume enchanté, je serais une bonne à tout faire
Si j'étais arc en ciel, je serais fier de moi, je serais un tournesol en plein soleil
Si j'étais un astronaute, je serais un chat
Si j'étais plein d'espoir dans l'Humanité, je serais femme de ménage
Si j'étais une fleur, je serais un soleil

Si j'étais une dame du gouvernement, je serais une plante verte
Si j'étais un cheval, je serais content de fumer une clope
Si j'étais une fleur, je serais un soleil

Si j'étais une fleur, je serais une rose pour qu'on me bichonne
Si j'étais un animal, je serais un petit singe car il nous ressemble un peu, il est taquin. J'aime sa gribouille, son côté sauvage et sa vie de groupe.
Si j'étais un sport je serais La Pétanque. Je suis bouilliste, je pratique ce sport régulièrement avec amour et passion depuis l'âge de 5ans. Ce sport nécessite précision et patience.
Si j'étais un métier, je serais peintre en décoration
Si j'étais un monument, je serais Un Monument aux Morts où on se rassemblerait autour.
Si j'étais une qualité, je serais la Persévérance

Si j'étais un animal, je serais un âne parce qu'il fait hi-han !
Si j'étais un arbre, je serais en chêne parce qu'il est solide et résistant et beau comme moi !
Si j'étais une couleur, je serais blanc comme la pureté.
Si j'étais une ville, je serais Casablanca parce que j'y suis né.
Si j'étais une arme, je serais un fusil parce qu'il aime le gibier
Si j'étais une fleur, je serais une tulipe
Si j'étais un sentiment, je serais la gentillesse

Si j'étais un animal, je serais un chevreuil, je me promènerais dans le bois en chantant «aimé faon faon»
Si j'étais un arbre j'expliquerais aux feuilles de papier que nous avons une relation familiale sérieuse
Si j'étais une arme, je me transformerais en rame qui m'aiderait à conduire la barque
Si j'étais une ville, je serais toute petite. (Entourée de verdure)
Si j'étais une couleur, je serais le « bleu » et je demanderai à Kandinsky s'il est content de mon choix.
Si j'étais plat, je serais Jacques Brel, de Belgique...
Si j'étais une fleur, je serais coquelicot
Si j'étais un sentiment, je serais la joie...chaque jour et un bonjour !

Poursuivre la première phrase d'un roman célèbre

Daniel Picouly, *Le
Champ de Personne*,
Éditions Flammarion, 1995.

**Il fait nuit et je viens de me réveiller en
sursaut quelque part dans la maison.** Je
suis en sueur tremblante, perdue dans cette
vaste pièce que je ne reconnais pas. J'entends
des bruits, j'essaie de me calmer, résonner
tout simplement en reprenant mes esprits.
J'ai mal, j'ai dû me cogner, je cherche l'inter-
rupteur en tâtonnant les murs.
Après mettre tapée dans plusieurs meubles de
la pièce, je le trouve enfin, j'allume...
Quel fût ma surprise, je suis dans la cuisine !
Toujours tremblante, je regarde d'où viens ma
douleur et réalise la provenance des bruits...
Ce foutu frigo qui joue la sérénade
Je saigne...je suis au bord de l'évanouissement...la
douleur s'amplifie.

Milène

Martin Winckler, *La Maladie de Sachs*,
Éditions P. O.L., 1998.

**C'est un vieux bâtiment à étages, planté au
milieu d'une cour goudronnée.**

Je me revois moi et mes sœurs jouant à la marelle
dans cette cour tristounette.
Lorsque 4 heures arrivait, nous nous asseyons
pour goûter avec les autres enfants, en rond, nous
partagions le peu que l'on avait ensemble, puis nous
repartions jouer avant que la nuit ne tombe, nous
nous mettions en rang avant de rentrer dans ce vieux
bâtiment.
Petits, Moyens et Grands montaient chacun dans leur
étage, les lumières s'éteignaient et le silence retombait.

Sylvie

Emmanuel Pons, *Je
viens de tuer ma femme*,
Éditions Arléa, 2006.

Je viens de tuer ma femme.

Mais qu'est ce qui m'a pris ?
Pourquoi ce coup de folie ?
Plutôt dans la journée éclata une dispute entre ma
femme et moi. Elle m'annonça qu'elle me quittait et
demandait le divorce parce qu'elle avait un amant
depuis quelques temps.
Je ne m'étais rendu compte de rien.
Des cris, des larmes, de la vaisselle cassée...
Jusqu'à ce coup de folie, je la pousse violem-
ment contre le mur, elle tombe sur le coin de la
table de salon. Je l'ai tuée ! Que vais-je faire ?
Je ne veux pas finir ma vie en prison.
Je commence à ranger toute la maison. Que
vais-je faire de ce corps ? L'enterrer, le brûler,
le jeter dans le canal ?
J'ai trainé ma femme jusqu'à la cave, com-
mencé à le dépecer à la hache, morceau
par morceau, je les ai enfermés dans
des sacs poubelles, les ai mis dans le
congélateur. Je remonte dans la maison,
nettoie tout à l'eau de javel. Après avoir
fini, je pris une douche et alla brûler
mes vêtements.
Vais-je garder son corps dans le
congélateur ?
Je verrai demain, je suis trop épuisé
pour y réfléchir.
Le soleil se lève sur cette ruelle où
personne ne sais qu'un crime a été
commis...
Une voiture erre dans les rues
avec dans son coffre des sacs
poubelles à son bord.
Elle commence un jeu de pistes
en dispersant les morceaux aux
quatre coins de la ville...

Halina

Parler de soi

J'aime... Je n'aime pas

J'aime

Les femmes
Les fleurs
Le cinéma
Aider les gens
Faire rire
Les arbres
RHES0
L'alcool, le chiite, le cul

Je n'aime pas

Moi
Les fourbes
Les calculateurs
Les manipulateurs
L'alcool

Christian

J'aime le cinéma. Chez les Hommes le cœur et la franchise
mais je préfère être seul avec mon chien et mes enfants.
Mon soulagement l'alcool et les cigarettes, sans logement je craque
mais on ne me comprend pas.
J'aimerais aller en Camargue.

Blandine

J'aime

Les femmes, la belle vie
La bonne bouffe, la musique
Les animaux
Ne rien faire
La piscine
Les ballades
Les grandes personnes
Les belles voitures

Je n'aime pas

Travailler
Dormir
Quelques idiots et idiotes
La mauvaise bouffe
Ronfler
Me raser

Jean Philippe

J'aime

Le sport
Manger
Mon fils
Voyager
Le partage
Rendre service
Discuter

Je n'aime pas

L'hypocrisie
Le vent
Le mensonge
La pluie
La choucroute
La solitude

Samantha

J'aime

L'amour
Ma fille
Les gâteaux
Les fruits
La solidarité
La sincérité
L'honnêteté
Le sport
Jardiner
Peindre
La mécanique
Le soleil

Je n'aime pas

La solitude
L'égoïsme
La méchanceté
Mon chez moi
Moi
L'hypocrisie
La pauvreté
La famine

Nathalie

J'aime

Le soleil couchant sur le reflux
des vagues, les poissons grillés
au bord de la plage
La chaleur du sable sous mes pieds
Un bon livre qui m'emmène au-delà
du ciel
Ton regard brillant de douceur
Le commencement d'une histoire
avec toi

Je n'aime pas

Les personnes prétentieuses,
Agressives avec un regard froid,
sans humanité
La chaleur qui envahit mon corps,
m'étouffe 30°
Les gens qui ne savent pas écouter
les autres en restant sur leurs
principes

Christine

J'aime

Mes petits
Les pâtes à la bolognaise
Les fleurs
Les couleurs
Le Nutella
Les cerises
Le poulet
Le couscous
Les gâteaux
Chocolat
Les fruits
Le ménage
Le repassage

Je n'aime pas

La choucroute
Le café
Les gendarmes
La potée

Emmanuelle

J'aime... Je n'aime pas

J'aime

Le couscous, le vin blanc sec, les fraises au printemps,
les pieds paquets et les escargots au beurre.
La musique rock, Alain BASHUNG.
Léo FERRE, les mots Bleus de Christophe.
Le Cinéma, Sergio Leone, les films italiens des années 70.
L'odeur des croissants au petit matin.

Je n'aime pas

Les excités du volant et les excités tout court.
Ranger mes affaires, faire du ménage.
Les Rhododendrons et les Yorkshires.
Quand il fait trop chaud mais aussi quand il fait trop froid.
Les donneurs de leçon et les gens qui savent tout.
La vieillesse et la mort.
Les crottes de chiens dans les rues.
Jacques

J'aime

Les enfants, ma fille, ma famille, la nature, les chevaux,
le soleil, la plage, les bonbons, le chocolat, le shop-
ping, promener, les fleurs, la tranquillité

Je n'aime pas

La neige, le mistral, la solitude, être sans ma fille, les
insectes, les films d'horreur,
Les braconniers, la mort, la méchanceté, les fleurs
Jessica

Poèmes

(produits spontanément pas des participants aux ateliers)

Les oiseaux ont deux ailes pour voler, mais moi je n'ai qu'un cœur pour t'aimer.

Sylvie

Des paroles de douceurs à deux
Des moments de bonheur à deux
Des regards échangés entre un homme et une femme
Un zeste de complicité à deux
Des étoiles dans les yeux,
La joie d'être deux
Main dans la main
Suivre le même chemin
Des rêves plein le cœur
Que du plaisir, aucune rancœur
Aimer et oublier
Les blessures du passé
Juste la magie de l'amour
Une belle vie pour toujours
Pour être aimé, soyez à deux pour la vie.

Cendrine

Il pleut sur Paris
Ton parfum qui s'enfuit
Dans les caniveaux de mon âme
Il pleut sur Paris
Nos souvenirs enfuis
Dans le grand fleuve de la vie

Nostalgie, Nostalgie
Une cigarette qui luit
Au petit matin gris
Et mon cœur martelé par
Les larmes de pluie.

Jacques

CV Imaginaires *(ils mêlent réel et imaginaire)*

Philippe

Métiers : garde forestier pour vivre au milieu des miens (mes cousins les ours).
Gardien de caravane comme ça quand j'en ai marre je me casse avec ma maison.

Formations : certificat de qualification Garde Forestier et Chasse, mais je n'aime pas la chasse.

Qualités : je suis acharné, je ne laisse jamais tomber, je vais jusqu'au bout, autonome, autodidacte, persévérant.

Réalisation : j'ai pu exercer des métiers dans lesquels je pouvais être heureux et combler mon besoin de solitude

Projet : devenir jardinier pour cultiver l'espoir de la vie.

Pierrette

Née le 23/08/1964

Métiers exercés : poissonnière pour vendre le thon sur le marché

Auxiliaire de vie- Je serais camionneur pour parcourir le monde

Les formations : CAP Call girl- sur le tas

Qualités compétences : sociable, souriante, dévouée, rapide

Réalisation : j'écirai un livre sur l'amour, le respect, la tolérance dans le couple.

Projet professionnel : ministre des femmes au foyer

Patrick

Né le 28/02/1962

Mes métiers exercés :

désosseur de dindes

Brasseur de plumes

Chauffeur de ramasse volailles

Chauffeur routier- Transporteur

Formations : CAP – attestation de capacité

Qualités, compétences : appliqué, demandeur et à l'écoute des conseils

Réalisations : 3 beaux enfants

Ma propre Société

Resté pendant 5 ans vice-champion de France des Conducteurs Routiers et participé à 3 championnats du Monde

Projet : reprendre pied dans la vie (active et privée)

Françoise

Née en 1980 à Venise - Adresse : Chemin des fontaines Fontainebleau

Métiers : Inspectrice des Finances. Interprète bilingues. Directrice d'une entreprise import-export.

Institutrice

Formations : Licence en Droit. Licence de Langues Etrangères Appliquées. I.U.F.M.

Compétences qualités : Direction du service commercial. Usage anglais – italien – Sérieuse, rigoureuse, organisée.

Livres que j'ai écrits : Comment accéder au bonheur ? Le tour du monde en un an.

Projet Professionnel : Ministre des finances afin d'avoir un droit de regard sur l'utilisation de l'argent des français

Touria

Date de naissance : 1 janvier 1971 à Meknes (Maroc)

Les métiers :

Réparateur des appareils électroménagers, Maître nageuse à la piscine municipale, Mécanicienne cycliste

Les formations : Formation de 3 mois à la piscine Municipal, Formation de 3 mois pour réparer les vélos à moteur, Formation de 1 an à l'école

Les compétences, qualités :

Travailler pendant 6 mois à l'hôpital, Travailler à la piscine Municipale

Les livres que j'ai écrits :

Maman je t'aime, A la poursuite des Voleurs, Le Hasard

Projets professionnels :

Être Techno mécanicienne ou Aéro mécanicienne

Ioné

Célibataire Permis A, B

22/01/1986, Vancouver, Canada

Domaine St Clair - Miami

Formations : Bac scientifique, Méthode de phoning, Théâtre de Paris

Métiers : Figuration dans «Victor» par la réalisatrice de : Y aura-t-il de la neige à Noël ». Assistante maquilleuse à Paris. Figuration dans «Brodway». Assistante personnel de Monica Lewinsky.

Figuration dans plusieurs courts métrages : «Les filles du pasteur», «Ma voisine ce canon», «Pourquoi l'amour» Rôle secondaire dans la série Charmed (Serveuse du p3). Second rôle dans « A la poursuite du bonheur»

Compétences et Qualité :

Je suis capable de pleurer à la demande, je m'adapte facilement d'un personnage à l'autre

Je parle Français, Anglais, Espagnol. Je suis également capable de faire mes propres cascades

Les livres que j'ai écrit :

L'enfant du Dimanche. Une vie à l'attendre. L'inceste sujet tabou. 50 nuances de Grey

Projet professionnel :

Obtenir le 1er rôle dans une série ou un long métrage. Et faire une longue carrière d'actrice professionnelle

Claudia

Née le 1er janvier 1980

Métier exercé : médecin sans frontières

Formation : études de médecine à Oxford

Qualités : minutieuse, humaine, vraie, écolo

Compétences : langues étrangères chinois, russe, zoulou.

Réalisations : j'ai soigné et sauvé des gens dans des pays en guerre ou ayant subi des catastrophes naturelles, etc...

Projets : continuer mon destin

Choses qui ...

Les choses qui me font rire

La bêtise humaine

Les choses qui font battre mon cœur

Le luxe

Les choses qui me renforcent

La vie

Les choses qui m'affaiblissent

Les gens malades

Les choses qui me mettent en colère

Les personnes qui se croient supérieures aux autres et qui ne respectent pas la hiérarchie ou autrui.

Béatrice

Ce qui me fait rire

Les enfants

Ce qui me fait battre le cœur

Le stress

Ce qui me renforce

La tristesse

Ce qui m'affaiblit

La fatigue

Ce qui me met en colère

Le racisme, les lois, la délation

Lionel

Les choses qui me font rire

La connerie (mauvaise) et la politique

Les choses qui font battre mon cœur

Un compliment d'une personne proche

Les choses qui me renforcent

L'amitié sincère et parfois la solitude

Les choses qui m'affaiblissent

La chaleur de l'été

Les choses qui me mettent en colère

L'irrespect et l'indifférence

Les choses qui me font rire

Les réflexions de mes enfants !

1 pièce montée qui s'effondre à une communion

Mon frère

Les choses qui me font battre le cœur

Partager avec les autres

Voir mes enfants jouer

Mon mari !

Les choses qui me renforcent

Réussir quelque chose.

Quand les miens vont bien

Les choses qui m'affaiblissent

La fatigue

Le stress/le surmenage

Les personnes égocentriques !!!

Parler en public

Passer des examens

Les choses qui me mettent en colère

Faire la queue au supermarché

Perdre mon temps

Rester une heure dans une salle d'attente ORL

Les discours gratuits racistes

Le mensonge

Les choses qui me font rire : Florence Foresti. Mes collègues de travail.

Certains quiproquos

Les choses qui me mettent en colère : la mauvaise foi. La guerre. Le négativisme.

La violence faite aux faibles

Les choses qui m'affaiblissent : Les pleurs de mon fils. Les peurs en général. Les conflits

Les choses qui me renforcent : être avec les autres. Bouger, faire des activités.

Des repas de qualité.

Les choses qui font battre mon cœur : les fleurs que m'offre mon fils.

La solidarité et l'humanité de certaines personnes. Une histoire d'amour

Sophie

Les choses qui me font rire : mes copines d'ateliers. Le beau temps. Mes enfants. Certaine émission télé

Les choses qui me mettent en colère : le mensonge. (Ma voisine), l'injustice, le non-respect des règles imposées.

Les choses qui m'affaiblissent : le stress- Confiance en moi. Les mots qui rabaissent.

Les choses qui me renforcent : ma famille, mes amis.

Les choses qui me font battre le cœur : mes enfants. Une histoire romantique (livre, film). Le stress.

Milène

Les choses qui me font rire : mes enfants, ma petite fille, mes chats, un bon film.

Les choses qui me mettent en colère : le manque de respect, la vie qui de plus en plus chère, le manque de travail

Les choses qui m'affaiblissent : la maladie, les factures.

Les choses qui me renforcent : l'amour de mes enfants et petits enfants

Les choses qui me font battre le cœur : les naissances et réussite de mes enfants.

Sylvie

Les choses qui me font rire : mes enfants, les histoires drôles qui sont souvent pas drôles. Jeff

Les choses qui me mettent en colère : l'hypocrisie, le manque de respect, les gens changeants

Les choses qui m'affaiblissent : tout ce qui touche mes enfants, le manque de ma famille, le manque de confiance en moi

Les choses qui me renforcent : mes enfants, mon entourage, mon amoureux

Les choses qui font battre mon cœur : mes enfants, mon amoureux et ma famille.

Katia

QUESTIONNAIRE DE MARCEL PROUST

27

Le principal trait de mon caractère : **la fidélité**

La qualité que je préfère chez une femme : **la fidélité**

La qualité que je préfère chez un homme : **la fidélité**
(et qu'elle soit moins belle que moi)

Mon principal défaut : **la peur du changement**

Mon occupation préférée : **la lecture**

Quel serait mon plus grand malheur : **ne surtout pas l'écrire pour qu'il n'arrive jamais**

Le pays où je désirerais vivre : **chez nous**

Les fautes qui m'inspirent le plus d'indulgence : **les erreurs commises de bonne foi**

Mes héros : **ceux et celles qui osent dire non**

Le don de la nature que je voudrais avoir : **le sens de l'orientation**

Emmanuelle

Se souvenir, prendre du recul sur soi

Je me souviens ...

(d'après Georges Pérec)

Je me souviens de ma mère lorsqu'on était tous ensemble avec mes frères et sœurs. C'était vraiment joyeux.

Je me souviens de mon père qui était très méchant avec nous.

Je me souviens qu'on dormait souvent dehors et qu'on avait faim.

Je me souviens qu'à 15 ans je sortais par la fenêtre pour retrouver les copines.

Andrée

Je me souviens de ma colère contre les manifestations qui ont fusillé mon Anniversaire en mai 1968.

Je me souviens du sourire hilare de M. Pompidou qui osa dire la révolution oui, la chienlit, non.

Je me souviens des reportages où des personnes vietnamiennes prenaient d'assaut des hélicoptères pour fuir une guerre infernale.

Je me souviens du parfum suave des roses anciennes derrière notre fermette Normande.

Je me souviens des réveils en fanfare de mon petit Fennec courant comme un fou sur mon lit pour que nous allions jouer ensemble.

Je me souviens des folles nuits en boîte avec ma fille pour... toutes les danses que j'aime.

Catherine

Je me souviens quand, j'étais petit, je n'étais pas grand.

Je me souviens de Pif gadget que j'achetais quand j'avais 10 francs

Je me souviens de mes parents aux repas familiaux

Je me souviens de mon enfance période sans soucis

Je me souviens de la 2CV verte de mon père, qui se trouvait sur trois pattes à chaque gros virage.

Je me souviens des bons petits plats de Maman.

Je me souviens du 4 avril 2008, le jour où pour moi la Terre s'arrêta de tourner.

Je me souviens du 29 mai 2013, le jour où elle recommença à tourner pour moi.

Philippe

Je me souviens de mon premier jour d'école, amené par mon grand-père qui n'était pas plus grand que moi ou des autres enfants, j'avais tellement peur.

Je me souviens du premier jour de camping collectif, quand à midi un autre gamin a insulté ma mère, j'ai répliqué et il m'a craché dans sa figure. J'ai alors fracassé son visage dans son assiette.

Je me souviens un beau jour d'été, on traversait la Cornouaille en caravanette quand mon père a chanté «Yo ho ho and a mouse run across the road».

Je me souviens quand une chauve-souris est entrée par la fenêtre de la caravanette.

Robert

Je me souviendrais toute ma vie de ce match dramatique France - Allemagne en Espagne en 1982. La France menait au score de 3-1 et à un quart d'heure de la fin de la rencontre, l'Allemagne égalise d'abord par Rummenigge et ensuite Hrubesch. La France s'inclina aux tirs aux buts après les prolongations.

«Les Lettres de mon moulin» d'Alphonse Daudet me rappellent les bons souvenirs et les douces senteurs de la Provence, elles me rappellent aussi le temps de l'insouciance et la joie de vivre.

Je n'oublierai jamais non plus ce matin terrible où à 7 heures mon frère aîné klaxonna. Une fois dans la voiture il m'annonça le décès de mon père au Maroc.

Mohammed

Je me souviens aller en Ardèche
Je me souviens aller en forêt
Je me souviens aller pêcher en mer
Je me souviens aller en Montagne

François

Je me souviens de mes différents voyages de découverte : Italie, Corse, Autriche,
Suisse, France.
Je me souviens de la traction Citroën de mon père
Je me souviens d'un gros chien noir nommé « sadoc »
Je me souviens de mon apprentissage à couper la lavande à la faucille
Je me souviens de mes années d'école primaire dans mon petit village de
naissance
Je me souviens des premiers pas de mon fils et du jour où il a découvert son
ombre au soleil « Maman, il y a 2 ans Florian »
Je me souviens de la joie et la surprise de mon fils quand pour son anniversaire,
il a ouvert son cadeau d'anniversaire, une boîte à chaussures contenant un
chaton.

Françoise

Je me souviens quand je me levais le matin et que la neige avait recouvert les champs
pendant la nuit.
Je me souviens de la boule au ventre que j'avais quand mon amoureux du collège
passait à côté de moi
Je me souviens de la peur que j'ai éprouvé lorsque mes frères me disaient « c'est moi
Chucky je suis ta meilleur amie... »
Je me souviens quand j'ai balancé mon frère à ma mère qui était dehors sous la pluie
mais je me souviens surtout quand on a compris que ce n'était pas lui qui sifflait mais
les oiseaux qui reproduisait son sifflement.
Je me souviens de ces chaudes journées en Espagne à m'amuser avec les copains à la
piscine.
Je me souviens de ce bonheur intense lorsque j'ai pris mon fils dans mes bras pour la
première fois.
Je me souviens de ce fou rire en entendant ma dernière prendre le lierre de la maison
pour les poils de la maison
Je me souviens de l'angoisse des premières urgences hospitalières de mon fils.

Joné

Je me souviens de l'odeur du chocolat chaud au réveil servi par ma grand-mère.
 Je me souviens de mon chien Pipo qui aboyait après le facteur.
 Je me souviens de la médiatisation démesurée du décès de Mickael Jackson.
 Je me souviens du bonheur d'être mère pour la 1^{ère} fois.
 Je me souviens du regard si bleu et humide de grand-mère à l'annonce de ma grossesse.
 Je me souviens de cette phrase «cela vient plus vite que le million» dite par ma mère le jour de l'annonce qu'elle allait être grand-mère.
 Je me souviens de mon premier chagrin d'amour.
 Je me souviens de ces sorties entre filles.
 Je me souviens de cette 1^{ère} rose bleue reçue il y a 20 ans déjà.
 Je me souviens de ces moments passés avec vous
 Je me souviens de mes années au lycée
 Je me souviens du bonheur d'être mère une 2^{ème} fois
 Je me souviens de mon enthousiasme à la remise des clefs de mon appart
 Je me souviens de ma fierté à avoir eu mon CAP/ BEP.
 Je me souviens de mon poisson lèche vitre.
 Je me souviens de ce spectacle si hilarant.
 Je me souviens de ce concert en compagnie de mon homme.
 Je me souviens de la 1^{ère} fois où je l'ai rencontré.
 Je me souviens de tous ces souvenirs tristes et joyeux à la fois.
 Je me souviens d'en avoir marre de «je me souviens».
 Je me souviens de ma 1^{ère} fois.
 Je me souviens de l'odeur du sable chaud des Salins de Giraud.

Myène

Je me souviens quand j'allais au lavoir de mon village pour rincer le linge avec ma sœur et profiter pour jouer dans l'eau.

Je me souviens des colonies de vacances où nous passions de
 bonnes journées en faisant des jeux de piste.
 Je me souviens de notre rencontre, puis de notre mariage
 Je me souviens de la naissance de nos enfants
 Je me souviens quand nous sommes allés à Tahiti
 Je me souviens des rouleaux à la mer où j'ai eu la peur au ventre
 d'être emportée.
 Je me souviens de la Kermesse à Maubeuge où l'on écoutait les
 chanteurs en buvant des chopes de bières
 Je me souviens des Gilles avec qui nous lancions des oranges.
 Je me souviens quand nous allions en Belgique pour acheter du
 chocolat
 Je me souviens des jours heureux.

Je me souviens du jour où ma mère mes
 frères et moi nous avons quitté Oran pour
 venir en France en 1971 j'avais 4 ans
 Je me souviens aussi de la joie de partir en
 Vacances
 Je me souviens du jour où mon père a rame-
 né sa 1^{er} voiture une 504 blanche
 Je me souviens de la naissance de chacun de
 mes enfants

Faiza

Sylvie

Les lieux de mon histoire

Le Mont Gerbier des Jons était un lieu de randonnées durant les vacances de mon enfance, à travers genêts, gentianes, rocailles.

Jusqu'au pied du mont, j'ai grimpé deux fois. La première fois à l'âge de 10 ans et la deuxième, environ 30 ans après.

Mais le poids des années m'a rappelée que ma jeunesse était loin derrière.

Comme le temps de l'insouciance et j'ai compris depuis, que le restant de ma vie ressemblerait beaucoup à cette dure ascension, pour parvenir, peut-être à un avenir meilleur, ressemblant à la vue magnifique atteinte au sommet de ce mont. En pensant que les efforts sont sûrement payants, en persévérant dans la vie, si on ne dérape pas trop en cours de route, ce qui peut faire mal.

Christine

Tokyo est une ville qui m'inspire par sa grandeur et par sa population, telle une immense fourmilière, lancée dans une course effrénée que rien ne saurait arrêter:

Tokyo, ville du passé avec ses temples et jardins anciens

Tokyo, ville du futur ultra automatisée et connectée.

Tokyo, mélange de traditions et d'innovations.

Pour toutes ces raisons, j'aimerais la visiter: Jérémie

C'est d'abord un lieu dans lequel j'ai tissé des liens sociaux.

Liens entre apprenants, liens entre artistes, formateurs, entre ceux qui «croient savoir» et ceux qui «croient» qu'ils ne savent pas.

Liens avec l'extérieur; quartier, ville, bibliothèque, librairie, Maison d'édition...

Mais aussi liens avec le monde et son histoire à travers les multiples et autres supports utilisés lors des ateliers.

J'ai produit, c'est-à-dire j'ai pensé, agit, échangé, évalué, philosophé...

J'ai écrit pour construire mes pensées.

J'ai modifié mon rapport au monde.

Pour moi les mots appartiennent à tout le monde.

C'est une valeur non marchande, non négociable.

C'est faire le choix de produire ensemble, de penser ensemble, de devenir sujet de sa parole pour se confronter à la parole de l'autre entre parenthèses.

Les mots gardent la mémoire.

L'Imaginaire des Frontières.

En 1995 en Espagne c'était le plus beau jour de ma vie. Que j'ai découvert à Andorre avec les amis de mon père, qu'on est allé tous ensemble, c'était des souvenirs inoubliables que je n'ai jamais oubliés car Andorre je ne connaissais pas c'est mon papa qui m'a emmenée faire un beau voyage avec lui. Annie
Le Cabanon, c'est l'endroit où l'on habitait mes parents, frère et sœurs, on jouait comme des fous, on était très heureux.
C'étaient les plus beaux jours de mon enfance et de ma vie

Andrée

Le divorce de mes parents, on était à la caserne de Gendarmerie à Laragne-Montéglin. J'avais 12 ans et ma petite sœur en avait 10. On était parti en vacances en famille en Alsace.

Mon père sortait beaucoup et nous laissait seules avec ma sœur et maman.
Un soir tard, je ne dormais pas, ma mère est venue me voir en pleurs et m'a fait comprendre que mon père ne voulait plus de nous.

Cendrine

Cussy les Forges

Petit village de quelques centaines d'Ames au sud d'Avalon dans le département de l'Yonne.

C'est là je j'ai passé mes premières vacances scolaires de février lors de leur création fin des années 60 environ. Souvent il y avait de la neige.

Nous partions d'Orange avec ma mère et ma sœur par le train et un ami de mes parents venait nous chercher à la gare de Chalon sur Saône.

Nous étions hébergés chez des amis dans une grande maison en face d'un petit étang.

Là-bas l'air avait un parfum particulier dont je me rappellerai toute ma vie. Les nombreuses bouses de vaches qui jonchaient les rues n'y étaient certainement pas étrangères.

Ce lieu évoque pour moi beaucoup d'émotions. Une grande nostalgie, c'est le paradis perdu de mon enfance.

Ma madeleine de Proust.

Jacques

Imaginer, se projeter - Portraits chinois

Si j'étais une fleur, je serais une rose pour qu'on me bichonne
Si j'étais un animal, je serais un petit singe car il nous ressemble un peu, il est taquin.
J'aime sa gribouille, son côté sauvage et sa vie de groupe.
Si j'étais un sport je serais La Pétanque. Je suis bouilliste, je pratique ce sport régulièrement avec amour et passion depuis l'âge de 5ans. Ce sport nécessite précision et patience.
Si j'étais un métier, je serais peintre en décoration
Si j'étais un monument, je serais Un Monument aux Morts où on se rassemblerait autour.
Si j'étais une qualité, je serais la Persévérance - **Abderrazak**

Si j'étais un animal, je serais un âne parce qu'il fait hi-han !
Si j'étais un arbre, je serais en chêne parce qu'il est solide et résistant et beau comme moi !
Si j'étais une couleur, je serais blanc comme la pureté.
Si j'étais une ville, je serais Casablanca parce que j'y suis né.
Si j'étais une arme, je serais un fusil parce qu'il aime le gibier
Si j'étais une fleur, je serais une tulipe
Si j'étais un sentiment, je serais la gentillesse - **Jean louis**

Si j'étais un animal, je serais un chevreuil, je me promènerais dans le bois en chantant « aimé faon faon »
Si j'étais un arbre j'expliquerais aux feuilles de papier que nous avons une relation familiale sérieuse
Si j'étais une arme, je me transformerais en rame qui m'aiderait à conduire la barque
Si j'étais une ville, je serais toute petite. (Entourée de verdure)
Si j'étais une couleur, je serais le « bleu » et je demanderais à Kandinsky s'il est content de mon choix.
Si j'étais plat, je serais Jacques Brel, de Belgique...
Si j'étais une fleur, je serais coquelicot
Si j'étais un sentiment, je serais la joie...chaque jour et un bonjour ! - **Jean**

Si j'étais un sentiment, je ne serais les gouttes d'eau de tristesse car mon âme est triste
Si j'étais un fruit, je serais une pomme pour me faire croquer
Si j'étais une couleur, je serais la couleur Bleu comme l'océan
Si j'étais un plat, je serais des tripes car j'aime ça
Si j'étais un objet, je serais un pinceau pour effacer le brouillard
Si j'étais une chanson je serais un disque de platine
Si j'étais un sport, je serais un ballon pour me faire botter un les fesses - **Nathalie**

Si j'étais un sentiment, je serais la joie
Si j'étais un fruit, je serais une fraise pour rougir au soleil
Si j'étais une couleur, je serais le jaune comme le soleil
Si j'étais un plat, je serais le hachis Parmentier
Si j'étais un objet, je serais un sac à main pour être transporté partout
Si j'étais un légume, je serais concombre
Si j'étais une chanson je serais su zouk love pour sa tendresse et le voyage
Si j'étais un sport, je serais du rugby - **Samantha**

Si j'étais un animal je serais un chat de gouttière
Si j'étais une couleur je serais le bleu de l'océan, du ciel et des oranges
Si j'étais un plat je serais un couscous mélange d'épices, de céréales, de méditerranée, de soleil et de convivialité
Si j'étais un personnage je serais Bob Morane l'aventurier prisonnier de la Vallée Infernale
Si j'étais une ville je serais Barcelone le plus grand port de la méditerranée, perdu entre Maroc et Pyrénées, ou des prostituées andalouses dansent le flamenco dans les bars mal famés des Ramblas où rde encore l'esprit de jean genet et de Salvator Dali
Si j'étais un paysage je serais le mont Ventoux, balayé par le mistral qui emporte les âmes des défunts - **Jacques**

Les 5 sens

Je voudrais voir mes enfants toujours avec le sourire.
Toucher la lune du bout des doigts.
Sentir la brise sur ma peau
Entendre, écouter le rire de mes enfants
Goûter à la vie sans soucis.

Katia

Je voudrais voir la lune en plein jour
Toucher le ciel et les étoiles
Sentir ses mains sur les miennes
Ecouter / entendre le bruit des vagues
Goûter le silence

Sylvie

Je voudrais voir un dinosaure
Toucher un fil électrique en plein orage
Sentir son parfum m'énvahir
Ecouter, entendre le ronronnement de mes chats
Goûter une pomme d'Amour

Sylvie

Je voudrais voir le coucher de soleil sur une île déserte
Je voudrais toucher du bout des doigts l'immensité de l'univers
Je voudrais sentir à nouveau le parfum envoutant de ma mère
Je voudrais écouter les oiseaux chanter aux grés des saisons
Je voudrais goûter aux fruits défendus
Je voudrais voir un fantôme
Je voudrais toucher un hérisson à pleine main
Je voudrais sentir la brise sur mon visage
Je voudrais écouter Elvis chanter en réel
Je voudrais goûter une bonne glace italienne à la fraise/vanille.

Milène

Je ne voudrais pas mourir avant...

D'avoir vu mes enfants se débrouiller seul dans la vie
D'avoir écouté Richard Clayderman
D'avoir fait le saut à l'élastique façon de parler
D'avoir eu l'Harley Davidson que je rêvais
D'avoir fait le tour du monde
D'avoir réussi les choses que j'ai entreprises

Edwige

Avant que je vois mes enfants grands, bien placés dans leur avenir, et mariés
Avant d'aller à la Mecque moi et mon mari, si Dieu le veut.

Touria

D'avoir beaucoup voyagé dans le monde
De voir mon fils heureux, adulte dans sa vie professionnelle et personnelle
De retrouver une vie heureuse et épanouie
D'avoir accepté l'idée de mourir un jour et la fin de vie des proches
D'être fière de moi et reconnue pour avoir contribué au bonheur de quelques personnes
De voir notre société mieux se porter face à la violence

Françoise

Je ne voudrais pas mourir avant d'avoir vu des petits hommes verts venir de l'espace nous faire coucou
Je ne voudrais pas mourir avant d'avoir vu un espoir réel de paix et de progrès dans ce mode si beau mais si dur
Je ne voudrais pas mourir avant d'avoir eu des enfants car ce serait une belle expérience que je n'aurais pas la chance de vivre
Je ne voudrais pas mourir avant d'avoir été faire un tour dans l'espace pour voir les planètes, les étoiles, les galaxies et toute la beauté de l'univers
Je ne voudrais pas mourir avant mes animaux car j'aurais peur de leur avenir, de savoir ce qu'ils deviendraient sans moi

David

Programme animé par



Comité départemental d'éducation pour la santé

13, rue de la pépinière - 84000 AVIGNON - Tél. 04 90 81 02 41
codes84@codes84.fr - www.codes84.fr

et soutenu par :

