





Et toi, t'en penses quoi ? Débats entre ados

			
2013	Multi-thématique	14 - 18 ans	Site Internet
Concepteur(s)	Infor Santé		0 €
Diffusion	Infor Santé Belgique http://www.et-toi.be/		
Résumé	Cet outil pédagogique en ligne permet de mener des débats entre adolescents de 14 à 18 ans, sur de multiples thématiques telles que l'alimentation (sodas, fast-food, boissons énergisantes, le light ou les régimes), le développement durable, le décodage des médias, les addictions, le stress, les réseaux sociaux ou encore la vie relationnelle et affective. Il propose l'utilisation du "frasbee", technique d'animation qui permet d'initier un débat riche en échanges, sur la base de phrases lancées comme des frisbees entre les participants.		
Contenu	Site Internet comprenant les 14 thématiques avec pour chacune le déroulement d'une animation, la gestion du débat et la création du "frasbee". Ces animations sont disponibles en téléchargement ou peuvent être rassemblées dans un dossier personnel en ligne. L'utilisation du site est soumise à une inscription gratuite et immédiate.		
Objectifs annoncés	<ul style="list-style-type: none"> . Favoriser une bonne estime de soi . Permettre aux jeunes de développer leur esprit critique, d'alimenter leurs réflexions personnelles et de prendre du recul . Valoriser les connaissances et développer l'assertivité (capacité à s'exprimer et à défendre ses droits sans empiéter sur ceux des autres) des jeunes lors des débats . Valoriser les échanges 		
Qualité du contenu	<p>Outil pédagogique en ligne clair et ergonomique, "Et toi..." offre un accès facile à toutes ses informations, qu'elles soient sur l'outil lui-même (auteurs, objectifs, public, etc.) que sur son utilisation.</p> <p>On aurait toutefois aimé trouver les qualifications professionnelles des auteurs ou des dates d'actualisation du site et des thématiques. Les sources utilisées sont indiquées dans le corps de chaque thématique, et l'outil est particulièrement neutre et pertinent au vu de ses objectifs et de son public.</p> <p>Le site est construit comme un guide d'utilisation, ce qui permet une appropriation rapide et facile de l'outil.</p>		

<p>Qualités pédagogiques</p>	<p>L'outil ayant été développé en partant du vécu, des représentations et des connaissances des adolescents, son langage et son niveau de difficulté sont très adaptés. "Et toi..." ne peut mettre l'ado en difficulté, si ce n'est en abordant certaines thématiques. Il suffira alors d'adapter l'animation. Le principe même de l'outil (le "frasbee") oblige à une participation du jeune et à beaucoup d'interactivité avec les autres.</p> <p>L'outil permet également une grande souplesse et une progression dans l'animation, comme il permet aux jeunes de s'exprimer quand ils le veulent ou de rester en retrait sur des questions pour lesquelles ils sont moins à l'aise.</p> <p>L'animateur va pouvoir construire son animation de A à Z, se créer des livrets personnalisés et importer ou imprimer, ce qui donne l'avantage de pouvoir se passer du site en cas de connexion inexistante ou de travail à l'extérieur.</p>
<p>Conditions d'utilisation</p>	<p>Peu de recommandations à faire, le site étant parfaitement clair et pertinent sur l'utilisation. Comme pour la majorité des outils pédagogiques, l'animateur(trice) devra prendre le temps nécessaire à la découverte et à l'appropriation de l'outil, d'autant qu'il explore de nombreuses thématiques. De plus les thématiques sont assez explorées pour que l'animateur(trice) trouve les éléments de connaissance nécessaires pour répondre aux questions des jeunes.</p> <p>On peut également construire le "frasbee" avec les jeunes pour une plus grande implication, ou s'en servir comme moyen d'évaluer les connaissances ou les représentations en début d'action.</p> <p>Nos recommandations :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Prendre le temps d'explorer l'outil pour construire ses propres animations ➤ Adapter le "frasbee" à son public ➤ Etre deux, si possible, pour l'animation ➤ Adapter pour des séances de 50 mn en collège
<p>Points forts</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aborde de nombreuses thématiques, dont des thématiques transversales (compétences psychosociales...) très bien expliquées ➤ Gratuit et accessible en ligne. Impression totale possible quand on ne peut pas travailler directement sur le site. ➤ Simple et ergonomique ➤ Adaptabilité de l'outil pour une construction personnelle de l'animation ou des solutions "clés en main"
<p>Points faibles</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Manque une partie "Foire aux questions" ou un espace qui permettrait aux utilisateurs d'échanger sur leurs expériences ➤ Les données techniques (épidémiologie, cadre législatif, adresses utiles... sont pour la Belgique.

Outil analysé le 27 mars 2014 au CoDES de Vaucluse